

**Tenamaxtepec**

CCIEH: HGOYAH023

Tenamaxtepec: 130800019

**DICTAMEN**

# Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tenamaxtepec**, del Municipio de Yahualica, con clave INEGI **130800019**, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como **INDÍGENA** y ser incluida en el **Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo** con la clave **HGOYAH023**.

**Tenamaxtepec** mantiene una estructura de autoridades tradicionales en las que figura el Delegado como máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités, todos elegidos por los habitantes adultos que participan en las Asambleas Comunitarias; a dichas autoridades les compete, entre otras cuestiones, la organización del trabajo colectivo de beneficio común.

Ante el 89 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural que, junto con otros, define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año; en especial la Fiesta Patronal que es la más importante y representativa, seguida de otras también de índole religioso; lo anterior, junto con la música, danzas y comida, son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. Hasta la fecha se sigue realizando una ceremonia relacionada con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de “usos y costumbres” se caracteriza por la reducción en su ejecución; sin embargo, se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; ya no se conserva una cárcel o celda de castigo al interior de la comunidad.

Los habitantes han olvidado la medicina tradicional, ya que en la actualidad el acceso a la salud pública es cada vez mayor, lo que ha provocado que actualmente sólo exista un médico tradicional y una partera.

|  |
| --- |
| **Tenamaxtepec, Yahualica** |
|  |  | Resumen |
|  | Clave CCIEH | HGOYAH023 |
|  | Clave INEGI | 130800019 |
| **PRIORIDAD Y CATEGORÍA** | **MÍNIMO** | **TOTAL** |
| **REQUERIDO** | **OBTENIDO** |
| 1- Hablantes de lengua indígena \* | 6.5% | 89.0% |
| 2- Territorio | 30.0% | 100.0% |
| 3- Autoridad tradicional | 10.0% | 70.0% |
| 4- Asamblea comunitaria | 100.0% | 100.0% |
| 5- Comités internos tradicional | 25.0% | 75.0% |
| 6- Autoadscripción | 100.0% | 100.0% |
| 7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos | 20.0% | 100.0% |
| 8- Trabajo comunitario | 100.0% | 100.0% |
| 9- Medicina Tradicional | 25.0% | 25.0% |
| 10- Parteras tradicionales | 100.0% | 0.0% |
| 11- Médicos tradicionales | 25.0% | 25.0% |
| 12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática | 25.0% | 50.0% |
| 13- Relación del ciclo económico con ceremonias | 100.0% | 0.0% |
| 14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras…) | 25.0% | 0.0% |
| 15- Música (tradicional, costumbre | 100.0% | 0.0% |
| 16- Danza | 100.0% | 0.0% |
| 17- Leyendas y creencias | 25.0% | 0.0% |
| 18- Vestimenta tradicional | 100.0% | 100.0% |
| 19- Artesanías | 25.0% | 0.0% |
| 20- Origen | 10.0% | 100.0% |
| 21- Reglamentos y/o acuerdos | 100.0% | 100.0% |
| 22- Patrimonio comunitario | 25.0% | 75.0% |
| \*% de PHLI Nacional (INEGI, 2010) |  |  |
| Elaboración: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo con datos del Catálogo de Comuniades Indígenas del Estado de Hidalgo. |
| Agosto 2013 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Tenamaxtepec, Yahualica** |  |  |
|  |  | Clave CCIEH | HGOYAH023 |
|  |  | Clave INEGI | 130800019 |
| **PRIORIDAD Y CATEGORÍA** | **ELEMENTOS CULTURALES** | **PARCIAL OBTENIDO** | **TOTAL OBTENIDO** |
| 1- Hablantes de lengua indígena \* | % HLI INEGI | 89% | **89.0%** |
| 2- Territorio | Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%) | 30% | **100.0%** |
| Panteón-cementerio (15%) | 15% |
| Fuente de agua (10%) | 10% |
| Siembra o potrero (10%) | 10% |
| Lugar de culto (15%) | 15% |
| Delegación (10%) | 10% |
| Espacios comunes (10%) | 10% |
| 3- Autoridad tradicional | Consejo (40%) | 0% | **70.0%** |
| Mayordomo (30%) | 30% |
| Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%) | 30% |
| Auxiliares (10%) | 10% |
| 4- Asamblea comunitaria | Si (100%) No (0%) | 100% | **100.0%** |
| 5- Comités internos tradicional | Comité A (25%) | 25% | **75.0%** |
| Comité B (25%) | 25% |
| Comité C (25%) | 25% |
| Comité D (25%) | 0% |
| 6- Autoadscripción | Si (100%) No (0%) | 100% | **100.0%** |
| 7- Usos y costumbres para resolver sus conflictos | Resolución de faltas y delitos al interior (40%) | 40% | **100.0%** |
| Autoridad comunitaria que resuelve (40%) | 40% |
| Espacio reclusión (20%) | 20% |
| 8- Trabajo comunitario | Si (100%) No (0%) | 100% | **100.0%** |
| 9- Medicina Tradicional | Enfermedad cultural A (25%) | 25% | **25.0%** |
| Enfermedad cultural B (25%) | 0% |
| Enfermedad cultural C (25%) | 0% |
| Enfermedad cultural D (25%) | 0% |
| 10- Parteras tradicionales | Si (100%) No (0%) | 0% | **0.0%** |
| 11- Médicos tradicionales (Excepto partera) | Médico tradicional A (25%) | 25% | **25.0%** |
| Médico tradicional B (25%) | 0% |
| Médico tradicional C (25%) | 0% |
| Médico tradicional D (25%) | 0% |
| 12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática | Fiesta A (25%) | 25% | **50.0%** |
| Fiesta B (25%) | 25% |
| Fiesta C (25%) | 0% |
| Fiesta D (25%) | 0% |
| 13- Relación del ciclo económico con ceremonias | Si (100%) No (0%) | 0% | **0.0%** |
| 14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras…) | Lugar sagrado A (25%) | 0% | **0.0%** |
| Lugar sagrado B (25%) | 0% |
| Lugar sagrado C (25%) | 0% |
| Lugar sagrado D (25%) | 0% |
| 15- Música (tradicional, costumbre) | Si (100%) No (0%) | 0% | **0.0%** |
| 16- Danza | Si (100%) No (0%) | 0% | **0.0%** |
| 17- Leyendas y creencias | Leyenda o creencia A (25%) | 0% | **0.0%** |
| Leyenda o creencia B (25%) | 0% |
| Leyenda o creencia C (25%) | 0% |
| Leyenda o creencia D (25%) | 0% |
| 18- Vestimenta tradicional | Si (100%) No (0%) | 100% | **100.0%** |
| 19- Artesanías | Artesania A (25%) | 0% | **0.0%** |
| Artesania B (25%) | 0% |
| Artesania C (25%) | 0% |
| Artesania D (25%) | 0% |
| 20- Origen | Por cada año (0.5%) máximo 50% | 50% | **100.0%** |
| Mito fundacional (25%) | 25% |
| Hecho colectivo A (5%) | 5% |
| Hecho colectivo B (5%) | 5% |
| Hecho colectivo C (5%) | 5% |
| Hecho colectivo D (5%) | 5% |
| Hecho colectivo E (5%) | 5% |
| 21- Reglamentos y/o acuerdos | Si (100%) No (0%) | 100% | **100.0%** |
| 22- Patrimonio comunitario | Patrimonio A (25%) | 25% | **75.0%** |
| Patrimonio B (25%) | 25% |
| Patrimonio C (25%) | 25% |
| Patrimonio D (25%) | 0% |
| \*% de PHLI Nacional (INEGI, 2010) |

s

|  |  |
| --- | --- |
| **Tenamaxtepec, Yahualica** |  |
| Clave CCIEH | HGOYAH023 |
| Clave INEGI1- Hablantes de lengua indígena \***100%** 2- Territorio22- Patrimonio comunitario 3- Autoridad tradicional**80%**21- Reglamentos y/o acuerdos 4- Asamblea comunitaria**60%**20- Origen 5- Comités interno**40%**19- Artesanías **20%** 6- Autoads**0%**18- Vestimenta tradicional 7- Usos y17- Leyendas y creencias 8- Trabajo com16- Danza 9- Medicina Tradicional15- Música (tradicional, costumbre 10- Parteras tradicionales14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, 11- Médicos tradicionalespiedras…)13- Relación del ciclo económico con 12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, ceremonias carnaval, agrícola o climáticaOBTENIDO | 130800019s tradicionalcripciónCostumbres para resolver su conflictosunitarioREQUERIDO |
| \*% de PHLI Nacional (INEGI, 2010) |  |
| Elaboración: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo con datos del Catálogo de Comuniades Indígenas del Estado de Hidalgo. Agosto 2013 |